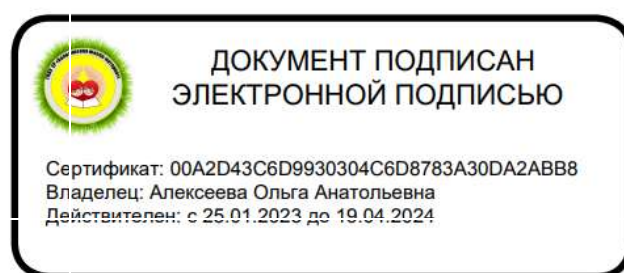


Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики
«Балезинская школа-интернат»

Рассмотрена на заседании
М/О учителей начальных классов,
музыки и пения и специалистов
коррекционной направленности
Протокол № 01
«21» августа 2023 г.

Программа составлена на основе
Федерального государственного
образовательного стандарта образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 01
«___» августа 2023 г.



Утверждена
Приказ № 01
от «___» августа 2023 г.

Рабочая программа
учебного предмета
«Ручной труд»
по АООП образования обучающихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)
1 – 4 классы

Срок реализации: 4 года
Программу разработали:
Данилова О.С.,
Владыкина Т.И.,
Чиркова Т.А.,
Ходырева Т.Е.

Пояснительная записка.

Рабочая программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «Ручной труд» для 1 (доп), 1-4 классов разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Удмуртской Республики от 21 марта 2014 года № 11-РЗ «О реализации полномочий в сфере образования»;
- Федерального закона от 27.07.2006 г. №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников» (зарегистрировано в Минюсте РФ 2 февраля 2011 г. N 19676);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 7 октября 2022 г. №888 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021г. №115»
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35847);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 21.03.2023 №72654);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 21.03.2023 №72653);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрирован 30.12.2022 №71930);
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 21.09.22г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного

общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрирован в Минюсте России 01.11.2022 №70799);

- Устава Учреждения;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант) ГКОУ УР «Балезинская школа-интернат»;
- Локальных актов школы, регламентирующих организацию образовательного процесса.

Категория обучающихся с умственной отсталостью представляет собой неоднородную группу. У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно - действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения. Информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посильно и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звукобуквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей

регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Срок реализации рабочей программы по предмету «Ручной труд» – 1-4 классы – 4 года.

Формы контроля:

Текущий контроль осуществляется в форме устного опроса, самостоятельных и творческие, практические и продуктивные работ.

При реализации рабочей программы возможно применение электронного обучения. При электронном обучении используются следующие формы: просмотр документальных фильмов, выполнение практических работ по изученным темам и др.

Для осуществления связи учителя с обучающимися и родителями (законными представителями) используется социальная сеть «ВК Мессенджер (Сферум)».

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о промежуточной аттестации обучающихся».

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в 1-м дополнительном и 1-м классах, а также в течение первого полугодия 2-го класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие / несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;

- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Знания и умения обучающихся по изобразительному искусству оцениваются по результатам выполнения практических, творческих и продуктивных работ.

«5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, обучающийся умеет применить полученные знания в практической деятельности; верно передает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

«4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы, гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передает в изображении наиболее характерное.

«3» - выставляется за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов) и, если работа требует корректировки со стороны учителя; предлагаемые действия выполняет с ошибками, работает с помощью и под постоянным контролем педагога.

«2» - не выставляется.

При оценке итоговых предметных результатов из всего спектра оценок выбираются такие, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Инструментарий оценивания

Инструментарием оценивания по предмету «Ручной труд» являются готовые изделия, ответы на вопросы.

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» составлена для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС обучающихся с ОВЗ и адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (вариант 1), ФАООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Ручной труд дает возможность развития движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Развивая моторику в процессе занятий ручным трудом, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Ручной труд характеризуется многообразием операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Уроки ручного труда позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными

материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал, положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

Предусмотрены следующие виды ручного труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с нитками.

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ. В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда планируются экскурсии в мастерские школы.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Ручной труд» позволяет применять знания, умения и навыки, полученные при изучении других предметов: изобразительное искусство, математика, развитие речи, окружающий мир и реализовывать их в трудовой деятельности, что обеспечивает лучшее усвоение детьми учебного материала и позволяет формировать у них целостную картину мира.

Содержание учебного предмета взаимосвязано с содержанием учебных предметов других предметных областей:

- с изобразительным искусством - композиционное расположение изображения на плоскости, название цветов материалов, предметов, подбор гармоничного сочетания цветов, украшение изделий, выполнение графических упражнений для подготовки рук к работе ножницами и др.

- с речевой практикой - выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях, восприятие стихов, сказок; ответы на вопросы учителя, соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению);

- с математикой - определение свойств предметов: цвет, форма, размер (величина), назначение; сравнение предметов по размеру; работа с геометрическим материалом: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал; шар; положение предметов в пространстве, на плоскости;

- с миром природы и человека - сезонные изменения, узнавание и называние объектов живой и неживой природы.

Это обеспечивает лучшее усвоение учебного материала, коррекционную направленность трудового обучения и прочную связь уроков ручного труда с другими учебными дисциплинами.

Дети любят труд, в процессе которого создается что-либо красивое, необычное. Это стремление ребенка надо всячески поддерживать и развивать. В решении этого вопроса необходимо руководствоваться учебно-воспитательными задачами, направленными на привитие у детей способности чувствовать и понимать красоту окружающего их предметного мира, создаваемого руками человека, умения отличать «красивое» от «некрасивого»; понимать красоту как ценность.

При этом надо помнить обо всех трудностях и достижениях каждого ребенка и тщательно подбирать и организовывать труд ребенка с тем, чтобы учить его тому, что для него представляет истинную ценность. В тоже время, задания должны быть достаточно простыми для того, чтобы ребенок мог их выполнить. Помимо этого, учитель должен все время помнить, что работа должна иметь смысл, чтобы ребенок мог развиваться интеллектуально, физически, эмоционально и социально.

Основной формой организации процесса обучения ручному труду является урок.

Методы и приемы обучения:

Методы:

- практический метод: практическая работа; учебно-трудовые упражнения, графические упражнения и пр.;

- наглядный метод: наблюдение, иллюстрация, демонстрация, работа с учебником;

- словесный метод: беседа, объяснение.

Приемы:

- сравнение, нахождение сходства и различия, выявление существенных признаков;
 - классификация и дифференциация и др.;
- Методы и приемы при дистанционном обучении –*
- беседы,
 - объяснение тем и заданий по сотовой связи,
 - рассылка заданий через электронную почту и социальные сети.

Формы работы на уроке:

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Обязательным требованием к каждому уроку является практическая работа. Обучающиеся, нуждающиеся в дифференцированной помощи со стороны учителя, участвуют во фронтальной работе со всеми обучающимися класса, а самостоятельно выполняют более облегченные варианты практической работы, используют шаблоны.

Элементы образовательных технологий:

- здоровьесберегающая технология;
- игровые технологии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- приёмы рефлексивных технологий;
- технология проблемного обучения;
- технологии разноуровневого и дифференцированного обучения;
- личностно-ориентированное обучение;
- электронное (дистанционное) обучение.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология». На его изучение в 1 классе отводится 66 часов, по два часа в неделю; во 2 классе - 102 часа, по три часа в неделю; 3-4 классы - 68 часов, по два часа в неделю.

1 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Количество недель	8,2	7,8	8,4	8,6	33
Количество часов, из них	16	15	17	18	66
- количество часов на практическую часть;	16	15	17	18	66
- количество часов на проведение экскурсий;	-	-	-	-	-
- количество часов на проведение контрольных работ	-	-	-	-	-

2 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Количество недель	8,2	7,8	9,4	8,6	34
Количество часов, из них:	16	16	22	14	68
- количество часов на практическую часть	15	16	22	14	67
- количество часов на проведение экскурсий	1	-	-	-	1
- количество часов на проведение контрольных работ	-	-	-	-	-

3 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Количество недель	8,2	7,8	9,4	8,6	34
Количество часов, из них	16	16	20	16	68
- количество часов на практическую часть;	14	16	19	16	65
- количество часов на проведение экскурсий;	2	-	1	-	3
- количество часов на проведение контрольных часов	-	-	-	-	-

4 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Количество недель	8,2	7,8	9,4	8,6	34
Количество часов, из них	16	16	20	16	68
- количество часов на практическую часть;	16	16	20	16	68
- количество часов на проведение экскурсий;	-	-	-	-	-
- количество часов на проведение контрольных работ	-	-	-	-	-

Планируемые личностные результаты

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета

Минимальный уровень:

– знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

– знание видов трудовых работ;

– знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

– знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

– знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

– анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;

– определение способов соединения деталей;

– пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

– составление стандартного плана работы по пунктам;

– владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

– использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

– выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

– знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

– знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

– знание видов художественных ремесел;

– нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

– знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

– осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

– отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

– экономное расходование материалов;

– использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в

соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

1 класс

	Название раздела	Количество часов
1 четверть	Работа с глиной и пластилином.	12
	Работа с природным материалом.	4
2 четверть	Работа с природным материалом.	5
	Работа с бумагой.	1
	Разметка бумаги	2
	Вырезание ножницами из бумаги.	7
3 четверть	Вырезание ножницами из бумаги.	5
	Обрывание бумаги.	2
	Складывание фигурок из бумаги.	3
	Сминание и скатывание бумаги.	1
	Конструирование из бумаги и картона.	1
	Соединение деталей изделия.	2
	Картонажно – переплетные работы.	1
	Работа с текстильным материалом.	2
4 четверть	Работа с текстильным материалом.	4
	Шитьё.	4
	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги.	4
	Работа с пластилином.	6
ИТОГО:		66

2 класс

	Название раздела	Количество часов
1 четверть	Вводный урок.	1
	Работа с глиной и пластилином.	3
	Работа с природными материалами.	6
	Работа с бумагой и картоном.	6
2 четверть	Работа с бумагой и картоном.	3
	Работа с текстильными материалами.	4
	Работа с глиной и пластилином.	9
3 четверть	Работа с глиной и пластилином.	4
	Работа с бумагой и картоном.	4
	Работа с текстильными материалами.	6
	Работа с глиной и пластилином.	6
	Работа с текстильными материалами.	2
4 четверть	Работа с текстильными материалами.	5
	Работа с металлоконструктором.	5
	Комбинированные работы с разными материалами.	4
ИТОГО:		68

3 класс

	<i>Название раздела</i>	<i>Количество часов</i>
1 четверть	Работа с природным материалом.	4
	Работа с бумагой и картоном.	6
	Работа с проволокой.	3
	Работа с древесиной.	3
2 четверть	Работа с древесиной.	1
	Работа с природным материалом.	5
	Работа с проволокой.	3
	Работа с бумагой и картоном.	5
	Работа с металлоконструктором.	2
3 четверть	Работа с металлоконструктором.	2
	Работа с бумагой и картоном.	4
	Работа с текстильными материалами.	4
	Работа с пластилином.	5
	Работа с древесиной.	5
4 четверть	Работа с древесиной.	1
	Работа с текстильным материалом.	2

	Работа с бумагой и картоном.	3
	Работа с металлоконструктором.	3
	Работа с текстильными материалами.	3
	Работа с бумагой и картоном.	4
ИТОГО:		68 часов

4 класс

	Название раздела	Количество часов
1 четверть	Работа с бумагой.	7
	Работа с тканью.	6
	Работа с бумагой и картоном.	3
2 четверть	Работа с бумагой и картоном.	16
3 четверть	Работа с бумагой и картоном.	2
	Работа с тканью.	4
	Работа с металлом.	5
	Работа с бумагой и картоном.	4
	Работа с нитками.	2
	Работа с проволокой.	3
4 четверть	Работа с бумагой и картоном.	2
	Работа с древесиной.	8
	Ремонт одежды.	3
	Картонажно-переплётные работы.	1
	Ручные швейные работы.	2
ИТОГО:		68

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Дата урока	Тема урока	Основные понятия	Основные виды деятельности обучающихся
<i>Работа с глиной и пластилином. 12 часов.</i>				
1	04.09	Элементарные знания о глине (свойства, цвет, форма). Изготовление посуды.	Глина, посуда	<p>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины.</p> <p>Рассматривать иллюстрации по изготовлению игрушек из глины в учебнике, книгах или электронных образовательных ресурсах.</p> <p>Называть инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.</p> <p>Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе.</p> <p>Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина.</p>
2	05.09	Пластилин. Инструменты для работы с пластилином. Организация рабочего места. Разминание, отщипывание.	Пластилин, инструмент, разминание, отщипывание	<p>Развивать физическую силу рук.</p> <p>Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей.</p> <p>Регулировать мышечное усилие кистей рук.</p> <p>Развивать координацию движений рук.</p>
3	11.09	Размазывание по картону. Аппликация «Яблоко».	Разминание, картон, яблоко, аппликация	<p>Дифференцировать движения пальцев.</p> <p>Регулировать мышечное усилие пальцев.</p> <p>Учиться изготавливать аппликацию из пластилина.</p>
4	12.09	Раскатывание столбиками. Аппликация «Домик».	Раскатывание, столбик, аппликация, дом	<p>Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя.</p> <p>Учиться совершать операции контроля с опорой на схему для контроля в учебнике.</p> <p>Учиться изготавливать рельефную аппликацию из столбиков.</p>
5	18.09	Скатывание шара. Аппликация «Барашек Бяша».	Скатывание, шар, аппликация, барашек	<p>Развивать ритмичные кругообразные движения рук.</p> <p>Осваивать пластический способ лепки.</p> <p>Учится лепить предметы шаровидной формы.</p>
6	19.09	Раскатывание шара до овальной формы. Аппликация «Огурец».	Раскатывание, шар, овальная форма, огурец	<p>Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя.</p> <p>Осваивать пластический способ лепки.</p> <p>Учится лепить предметы овальной формы.</p>

7	25.09	Вытягивание одного конца столбика. Аппликация «Морковь».	Вытягивание, столбик, морковь	Закрепить навык скатывания овальной формы. Овладевать ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. Осваивать пластический способ лепки.
8	26.09	Сплющивание «Помидор».	Сплющивание, помидор	Совершенствовать навык скатывания шара. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Осваивать конструктивный способ лепки предметов. Закреплять умения выполнять контрольные операции с помощью схемы для контроля в учебнике.
9	02.10	Прищипывание «Репка».	Прищипывание репка	Развивать синхронных движений пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев.
10	03.10	Примазывание. Аппликация «Рыбка».	Примазывание, рыбка, аппликация	Развивать координированные движения пальцев.
11	09.10	Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар).	Пластилин, брусочек, цилиндр, конус, шар	Закреплять приемы лепки. Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности.
12	10.10	Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Аппликация «Овощи».	Пластилин, прямоугольник, цилиндр, конус, шар, аппликация, овощи	Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
<i>Работа с природным материалом. 9 часов.</i>				
13	16.10	Элементарные понятия о природном материале (использование, виды). Историко-культурологические сведения. Инструменты, используемые с природными материалами. Правила работы с ними. Организация рабочего места.	Природный материал, инструменты	Овладевать знаниями о природных материалах. Различать разные виды природных материалов. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов, в иллюстрациях, на фотографиях учебника, в книгах или электронных образовательных ресурсах.

14	17.10	Заготовка природных материалов.	Природный материал	Рассмотреть и назвать природные материалы. Вспоминать, узнавать и называть породы деревьев. Запоминать характерные свойства засушенных листьев. Узнавать и называть в аппликациях из засушенной травы образы предметов реальной действительности. Узнавать и называть в изделиях, сделанных из шишек, образы предметов реальной действительности. Рассматривать и запоминать основные признаки еловых шишек.
15	23.10	Работа с засушенными листьями. Аппликация «Бабочка».	Засушенные листья, бабочка	Вспоминать и называть, что означает слово «Аппликация». Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа. Учиться составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина.
16	24.10	Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев «Рыбы».	Образец, сюжетная картинка	
17	07.11	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет».	Осенний букет, засушенные листья, аппликация	
18	13.11	Работа с еловыми шишками. «Пингвин».	Шишка, ель	Осваивать технологию изготовления изделия из еловой шишки и пластилина. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Развивать мышечную регуляцию.
19	14.11	Работа с тростниковой травой. Плетеная игрушка «Козлик».	Тростниковая трава, игрушка, козлик	Узнавать и называть в изделиях, сделанных из пластилина и сухой травы и пластилина, воображаемые образы предметов природного мира. Осваивать технологию изготовления изделия из пластилина и сухой травы. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы». Развивать мышечную регуляцию.
20	20.11	Изготовление игрушек из желудей.	Игрушка, жёлудь	Осваивать технологию изготовления изделия из желудей и пластилина. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание

				пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Развивать мышечную регуляцию.
21	21.11	Изготовление игрушек из скорлупы грецкого ореха.	Игрушка, скорлупа, грецкий орех	Узнавать и называть в изделиях, сделанных из пластилина и скорлупы грецкого ореха. Осваивать технологию изготовления изделия из пластилина и скорлупы грецкого ореха. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы». Развивать мышечную регуляцию.
<i>Работа с бумагой. 1 час.</i>				
22	27.11	Элементарные сведения о бумаге (сорт, вид, цвет, форма). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.	Бумага, инструмент	Запоминать и адекватно использовать в речи основные технико-технологические термины и понятия изучаемого раздела. Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Соотносить сорт бумаги с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги. Узнавать и называть цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый). Учиться различать и сравнивать сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Определять сорта бумаги по слуховому и тактильному восприятию.
<i>Разметка бумаги. 2 часа.</i>				
23	28.11	Разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации.	Разметка, шаблон, геометрическая фигура	Овладение понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец», «разметка», «шаблон» и др. Выработка навыка удержания пальцами шаблона на одном месте. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.
24	04.12	Аппликация «Фрукты на тарелке».	Фрукты, тарелка, аппликация	
<i>Вырезание ножницами из бумаги. 12 часов.</i>				

25	05.12	Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Разрез по короткой прямой линии.	Инструмент, бумага, ножницы	Рассматривать, запоминать и говорить о назначении, устройстве ножниц и правилах обращения с ними.
26	11.12	Разрез по короткой наклонной линии. Надрез по короткой прямой линии.	Наклонная линия, короткая линия	Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги).
27	12.12	Изделие «Бумажный фонарик».	Бумага, фонарик	Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие. Закреплять знания о геометрических фигурах квадрат, треугольник.
28	18.12	Разрез по длинной линии. Разрез по незначительно изогнутой линии.	Длинная, изогнутая линии	Овладение резанием бумаги по прямой длинной линии, по незначительно изогнутой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
29	19.12	Изделие «Бумажный цветок».	Бумага, цветок	Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений, умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.
30	25.12	Округление углов прямоугольных форм. Вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму.	Угол, округление, прямоугольник	Овладение резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Выработка навыка по округлению углов бумажных квадратов и прямоугольников.
31	26.12	Полубъемная аппликация «Цветы в корзине».	Аппликация, цветы, корзина	Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений.
32	09.01	Вырезание по совершенной кривой линии (кругу).	Вырезание, кривая линия	Вырезание из бумаги предметов округлой формы (апельсин, лимон, яблоко, виноград). Развитие умения вырезать круг из бумаги, рационально используя

				<p>приемы резания по изогнутым линиям. Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Развитие пластичности кисти руки, точности и плавности движений. Выработка аккуратности.</p>
33	15.01	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз.	Симметрия, бумага	<p>Закрепление приемов: «сгибание бумаги пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Закрепление приема резания бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений. Овладение умением вырезать четырехлистный цветок из бумаги.</p>
34	16.01	Закладка для книг с геометрическим орнаментом.	Книга, закладка, геометрический орнамент	
35	22.01	Тиражирование деталей. Полуобъемная аппликация «Цветок».	Тиражирование, аппликация, цветок	
36	23.01	Полуобъемная аппликация «Цветок». Продолжение.	Аппликация, цветок	
Обрывание бумаги. 2 часа.				
37	29.01	Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги. Бумажная мозаика.	Разрывание, бумага, мозаика	<p>Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. Закрепление знаний об аппликации. Учиться изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.</p>
38	30.01	Обрывание по контуру. Аппликация «Осеннее дерево».	Обрывание, контур, аппликация, осеннее дерево	
Складывание фигурок из бумаги. 3 часа.				
39	05.02	Сгибание треугольника пополам. Сгибание квадрата с угла на угол. «Ёлочка».	Сгибание, треугольник, квадрат, ёлочка	<p>Ориентироваться и находить в пространстве квадрата верхний, нижний, правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики, и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Сгибать квадрат пополам.</p>

				<p>Комментировать свои практические действия. Прикладывать углы к середине (центру) листа. Складывать изделие из бумаги</p>
40	06.02	Сгибание прямоугольной формы пополам. Сгибание сторон к середине. Сгибание углов к центру и середине «Кошечка».	Сгибание, прямоугольник, угол, центр, середина, кошечка	<p>Ориентироваться и находить в пространстве прямоугольника (квадрата) верхний, нижний, правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики, и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Сгибать прямоугольник (квадрат) пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу наверх). Комментировать свои практические действия. Складывать изделие из бумаги.</p>
41	19.02	Сгибание по типу «гармошки», «вогнуть внутрь», «выгнуть наружу». Бумажная птица со складными крыльями.	Сгибание, «гармошки», «вогнуть внутрь», «выгнуть наружу», бумага, птица	<p>Ориентироваться и находить в пространстве квадрата (прямоугольника) верхнюю, нижнюю, стороны и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики, и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Учится совмещать противоположные стороны квадрата (прямоугольника), ритмично повторяя аналогичные действия несколько раз. Конструировать предмет из деталей, сложенных из бумаги.</p>
<i>Сминание и скатывание бумаги. 1 час.</i>				
42	20.02	Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги. Аппликация «Ветка рябины».	Сминание, скатывание, аппликация, ветка рябины	<p>Осваивать приемы сминания бумаги. Учится скатывать из бумаги шар. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги. Развивать ритмичные кругообразные движения рук. Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Развивать координацию движений рук. Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Учиться изготавливать аппликацию из мятой бумаги.</p>

Конструирование из бумаги и картона. 1 час.				
43	26.02	Конструирование из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса). Матрёшка.	Конструирование, цилиндр, конус, матрешка	Наблюдать, запоминать, что должно получиться в результате выполнения двигательного приема. Смотреть, запоминать и рассказывать об инструментах, шаблонах, применяемых при работе с бумагой. Выработать навык правильного удержания инструмента, шаблона. Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. Повторять за учителем анализ образца аппликации и объемных изделий, сделанных из бумаги Рассматривать и понимать графические изображения, последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Овладевать разными приемами обработки бумаги
Соединение деталей изделия. 2 часа.				
44	27.02	Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». «Орнамент из квадратов».	Клей, соединение, кисть, «точечное», «сплошное», «Орнамент из квадратов»	Запоминание правил работы с клеем и кистью.
45	04.03	Аппликация «Парусник из треугольников».	Аппликация парусник, треугольник	Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру треугольник. Определять и называть признаки геометрической фигуры треугольник. Различать треугольники по величине. Устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Выполнять аппликацию.
Картонажно – переплетные работы. 1 час.				
46	05.03	Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия.	Картон, сорт, свойства, картонаж, инструменты, изделие, переплет	Запоминать и адекватно использовать в речи основные технико-технологические термины и понятия изучаемого раздела. Рассматривать и запоминать сорта и картона. Соотнести сорт картона с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов картона.

		Инструменты и приспособления. Изделия в переплете.		Учиться различать и сравнивать сорта картона по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету.
<i>Работа с текстильным материалом. 6 часов.</i>				
47	11.03	Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.	Нитки, применение	Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Определять и называть функциональную значимость этих предметов в быту. Рассматривать и запоминать из чего делают нитки Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки. Слушать и запоминать правила обращения с иглой, ножницами.
48	12.03	Наматывание ниток на картонку. Кисточка из ниток.	Наматывание картон, кисточка	Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.
49	25.03	Наматывание ниток на картонку. Бантик из ниток.	Наматывание, нитки, картон, бантик	
50	26.03	Связывание ниток в пучок. Ягоды.	Связывание, нитки, пучок, ягоды	
51	01.04	Связывание ниток в пучок. Фигурки человечков.	Связывание, нитки, пучок, человечки	
52	02.04	Связывание ниток в пучок. Цветы.	Связывание, нитки, пучок, цветы	
<i>Шитьё. 4 часа</i>				
53	08.04	Инструменты для швейных работ. Упражнения по вдеванию нитки в иголку. Закрепление нити в конце и начале строки.	Инструменты, нитка, иголка, начало, конец строки	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий (вверх, вниз).
54	09.04	Приемы шитья: «игла вверх-вниз».	Шитьё, «игла вверх-вниз»	
55	15.04	Приемы шитья «Шитье по проколам (вертикальным, горизонтальным, и наклонным линиям)».	«Шитье по проколам (вертикальным, горизонтальным, и наклонным линиям)»	
56	16.04	Прием шитья «Шитье по проколам (треугольник,	«Шитье по проколам (треугольник,	

		квадрат, круг)».	квадрат, круг)»	
Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги 4 часа				
57	22.04	Складной паровозик из бумаги.	Складывание, паровозик, бумага	Наблюдать, запоминать, что должно получиться в результате выполнения двигательного приема.
58	23.04	Складная курочка из бумаги.	Складывание, курочка, бумага	Смотреть, запоминать и рассказывать об инструментах, шаблонах, применяемых при работе с бумагой.
59	27.04	Бумажная птичка.	Бумага, птичка	Выработать навык правильного удержания инструмента, шаблона.
60	06.05	Складная пилотка из бумаги.	Складывание, пилотка, бумага	Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. Запоминать последовательность выполнения двигательного приема. Контролировать самостоятельно или с помощью учителя выполнение двигательных приемов. Повторять за учителем анализ образца аппликации и объемных изделий, сделанных из бумаги Рассматривать и понимать графические изображения, последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы Овладевать разными приемами обработки бумаги.
Работа с пластилином. 6 часов				
61	07.05	Пластилиновый клоун Федя.	Пластилин, клоун	Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина.
62	13.05	Пластилиновый клоун Федя. Продолжение.	Пластилин, клоун	Повторять за учителем планирование хода работы над изделием. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином.
63	14.05	Пластилиновая девочка.	Пластилин, девочка	Рассматривать и понимать графические изображения.
64	20.05	Пластилиновая девочка. Продолжение.	Пластилин, девочка	Развивать физическую силу рук.
65	21.05	Быстроногая лошадка.	Лошадка, быстроногая	Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей. Регулировать мышечное усилие кистей рук.
66	27.05	Вазочка «Радуга».	Радуга	Развивать координацию движений рук.

Календарно – тематическое планирование 2 класс

№ n/n	Дата	Название раздела, темы урока	Основные понятия	Основные виды деятельности обучающихся
Вводный урок.				
1.	06.09	Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе. Правила поведения на уроках ручного труда.	Правила поведения	Знает правила поведения на уроках ручного труда.
Работа с глиной и пластилином.				
2.	07.09	Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед).	Пластилин, глина, куб, параллелепипед	Знает элементарные сведения о пластилине и правила работы с ним.
3.	13.09	Лепка дидактического материала с применением стеки, резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома.	Пластилин, лепка, кубик большой и маленький, брусок высокий и низкий, складывание башни, дома	Организовывает рабочее место. Умеет соединять детали способом промазывания. Определяет на глаз высоту, длину и ширину изделия.
4.	14.09	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки, рубанка, молотка с квадратным бойком.	Инструменты, киянка, рубанок, молоток	Умеет соблюдать пропорции деталей. Принимает цели и произвольно включается в деятельность. Следует предложенному плану и работает в общем темпе.
Работа с природными материалами.				
5.	20.09	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	Экскурсия, природный материал	Знает элементарные сведения о природных материалах.
6.	21.09	Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек.	Птички, желуди, перья, палочки	Организовывает рабочее место при работе с природными материалами.
7.	27.09	Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из жёлудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки.	Заяц, щенок из желудей и палочек, крылатка ясеня, проволока	Умеет выполнять поделки из природного материала
8.	28.09	Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей.	Рыбки, черепаха, персиковая косточки	Принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану и работает в общем темпе.

9.	04.10	Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей.	Свинья, кукурузная кочерыжка, еловая шишка, палочка	
10.	05.10	Изготовление игрушек из скорлупы ореха (Рыбка).	Скорлупа ореха	
Работа с бумагой и картоном.				
11.	11.10	Повторение пройденного в 1-м классе по теме «Виды и сорта бумаги».	Виды и сорта бумаги	Знает элементарные сведения о бумаге. Знает правила работы с ножницами и умеет правильно удерживать их в руках. Знает приемы разметки и умеет выполнять разметку на бумаге. Знает приемы сгибания, сминания, складывания бумаги и выполняет их. Умеет пользоваться кисточкой и клеем. Умеет сгибать картон и склеивает его по стыкам. Обращается за помощью и принимает помощь. Умеет выполнять поделки из бумаги.
12.	12.10	Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликация «Дерево весной».	Аппликация, сминание бумаги, дерево весной	
13.	18.10	Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликация «Дерево летом».	Аппликация, сминание бумаги, дерево летом	
14.	19.10	Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликация «Дерево осенью».	Аппликация, сминание бумаги, дерево осенью	
15.	25.10	Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликация «Дерево зимой под снегом».	Аппликация, сминание бумаги, дерево зимой, снег	
16.	26.10	Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке. Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии.	Горизонтальная, вертикальная, наклонная линии.	
17.	08.11	Измерение длины и ширины прямоугольника: прямоугольник 10 x 8 см, квадрат 7x7 см. Разметка прямоугольника и квадрата на бумаге и картоне.	Измерение длины, ширины прямоугольника, квадрата, разметка	
18.	09.11	Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке. Изделие «Грузовик».	Аппликация, разметка деталей, линейка, грузовик	
19.	15.11	Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.	Пакет из бумаги, аппликация	
Работа с текстильными материалами.				
20.	16.11	Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.	Ягоды, плетение косички	Знает элементарные сведения о нитках.

21.	22.11	Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.	Фигуры человека, пучок нитей, пучок, шпагат, тесьма	Знает и применяет при работе с нитками инструменты для швейных работ. Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Знает свойства ниток, виды работы с нитками. Умеет пришивать пуговицы, завязывать узелок. Умеет изготавливать поделки из пучков нитей.
22.	23.11	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями – повторение приёмов шитья. Завязывание узелка.	Пришивание пуговиц, завязывание узелка	
23.	29.11	Сматывание ниток в клубок.	Сматывание ниток, клубок	
Работа с глиной и пластилином.				
24.	30.11	Лепка предметов цилиндрической формы: кружки. Нанесение с помощью стеки орнамента из треугольников в полосе.	Цилиндрическая форма, кружка, орнамент из треугольников, стека	Умеет лепить предметы геометрической формы, по представлению, с натуры.. Знает свойства пластилина; умеет работать со стекой. Умеет соединять детали способом промазывания
25.	06.12	Лепка с натуры посуды конической формы: ведёрка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий.	Коническая форма, ведёрко, орнамент, стека	
26.	07.12	Лепка предметов цилиндрической формы: стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки орнамента из треугольников в полосе.	Цилиндрическая форма, стакан, стека, орнамент	
27.	13.12	Лепка с натуры посуды конической формы: цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий.	Коническая форма, орнамент, стека, цветочный горшок	
28.	14.12	Лепка с натуры и по представлению чайной посуды (чайника для заварки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся.	Лепка по представлению, чайная посуда, узор, стека	
29.	20.12	Лепка по представлению чайной посуды (чашки с блюдцем, десертной тарелки).	Лепка по представлению, чайная посуда	
30.	21.12	Лепка с натуры чайной посуды (десертной тарелки). Игра «Накрой на стол».	Лепка с натуры, чайная посуда	
31.	27.12	Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыплёнка.	Скульптура, лепка цыпленка	

32.	28.12	Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: утёнка.	Лепка утёнка	самоконтроль. Умеет выслушивать и повторять действия за учителем. Последовательно выполняет за учителем работу по словесной инструкции с показом приемов изготовления. Лепит из пластилина фигуры животных.
33.	10.01.	Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки.	Лепка кошки	
34.	11.01	Лепка по образцу стилизованных фигур животных: белки.	Лепка белки	
35.	17.01	Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка.	Лепка медвежонка	
36.	18.01	Самостоятельная лепка с натуры игрушек: зайца.	Лепка зайца	
Работа с бумагой и картоном.				
37.	24.01	Изготовление закладки из тонкого картона.	Закладка из картона	Умеет прикреплять к подложке путем наклеивания, прикрепления полоски бумаги. Умеет выполнять разметки; пользоваться правильно ножницами. Изготавливает поделки из бумаги и картона.
38.	25.01	Изготовление аппликации (грузовик) с разметкой подложки с обеих сторон.	Аппликация, грузовик	
39.	31.01	Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходов поздравительных открыток.	Поздравительная открытка	
40.	01.02	Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходов сувениров.	Сувенир	
Работа с текстильными материалами.				
41.	07.02	Познавательные сведения о тканях. Составление коллекции тканей. Изделие: «Коллекция тканей».	Коллекция, ткань.	Умеет выполнять простые ручные стежки. Умеет завязывать узелки на нитке. Знает изнаночную и лицевую стороны. Умеет ориентироваться в задании самостоятельно. Умеет пользоваться приемом симметричного вырезания.
42.	08.02	Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей прямой строчкой.	Узелок, нитки, прямая строчка.	
43.	14.02	Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.	Ручной стежок, сметочный стежок	
44.	15.02	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными). Изделие: «Квадраты из ткани 5*5 см».	Ткань, квадрат, сметочный стежок.	
45.	21.02	Вышивание закладки из канвы с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком.	Закладка, канва, выкройка, сметочный стежок	
46.	22.02	Вышивание закладки. Оформление концов закладки.	Закладка, оформление концов	
Работа с глиной и пластилином.				

47.	28.02	Лепка по представлению свободной композиции: «Колобок и лиса». Лепка лисы.	Лепка, композиция, лиса.	Умеет пространственно располагать детали на макете. Закрепляет детали макета на подставку способом промазывания. Лепит при помощи пластилина композиции по представлению.
48.	29.02	Лепка Колобка. Составление композиции.	Композиция, лепка, колобок.	
49.	06.03	Лепка по представлению композиции «Маша и медведь». Лепка медведя.	Лепка, композиция, медведь.	
50.	07.03	Лепка Маши. Составление композиции.	Лепка, композиция, Маша	
51.	13.03	Лепка по представлению композиции «Лиса и журавль». Лепка журавля.	Лепка, композиция, журавль.	
52.	14.03	Лепка лисы. Составление композиции.	Лепка, композиция, лиса	
Работа с текстильными материалами.				
53.	27.03	Приемы вышивания нитками.	Нитки, вышивание	Знает приемы вышивания; умеет самостоятельно пользоваться приемами вышивания. Доброжелательно относится, сопереживает, конструктивно взаимодействует с людьми. Умеет выслушивать и повторять работу за учителем. Последовательно выполняет за учителем работу по словесной инструкции с показом приемов изготовления.
54.	28.03	Вышивание закладки из канвы прямой строчкой.	Закладка, канва, прямая строчка	
55.	03.04	Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку.	Стежок «шнурок»	
56.	04.04	Вышивание закладки из канвы с крупным переплетением.	Закладка, канва	
57.	10.04	Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок».	Салфетка, канва, сметочный стежок, «шнурок».	
58.	11.04	Знакомство с заплаткой. Расширение представление, для чего нужна заплатка. Виды заплаток.	Заплатка, виды заплаток.	
59.	17.04	Изделие: «Заплатка».	Изделие, заплатка	
Работа с металлоконструктором.				
60.	18.04	Элементарные сведения о металлоконструкторе. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).	Металлоконструктор, детали, инструменты	Знает и умеет выполнять приёмы работы: завинчивание гаечным ключом, отверткой. Подбирает планки по количеству отверстий. Соединяет детали винтами и гайками. Правильно захватывает инструменты.
61.	24.05	Соединение планок винтом и гайкой. Сборка букв и цифр.	Планки, винты, гайки, буквы, цифры	
62.	25.05	Сборка моделей мебели. Стол, стул.	Мебель, стол, стул	
63.	02.05	Изготовление лестниц из деталей конструктора.	Лестница из конструктора	

64.	08.05	Сборка лопатки, сборка контура домика из шести деталей. Выполнение заданий с опорой на образец.	Лопатка, домик	Умеет выслушивать и повторять работу за учителем. Последовательно выполняет за учителем работу по словесной инструкции с показом приемов изготовления.
Комбинированные работы с разными материалами.				
65.	15.05	Изготовление по образцу подушечек для иголок из картона и ткани.	Иголка, подушечка для иголок	Умеет работать с пластилином в технике примазывания мазками.
66.	16.05	Изготовление композиции с использованием шишки, листьев дуба и пластилина. Композиция «Пальма».	Шишка, дуб, пластилин, пальма	Умеет планировать работу по рисунку.
67.	22.05	Пластилиновые картины. «Перо жар-птицы» (плоскостная поделка в технике примазывания).	Картина, перо, жар-птица.	Умеет выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя.
68.	23.05	Изготовление композиции к сказке «Колобок» в технике оригами, с использованием пластилина.	Композиция, оригами, пластилин	Изготавливает композиции с разными материалами.

Календарно – тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Дата	Название раздела, темы урока	Основные понятия	Основные виды деятельности обучающихся
Работа с природным материалом. 4 часа.				
1	06.09	Водный урок. Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	Экскурсия, природный материал	Узнавать, собирать природный материал
2	07.09	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица».	Листья, аппликация	Выполнять по образцу поделки из засушенных листьев
3	13.09	Изготовление аппликации «Воробьи на ветках».	Воробей, аппликация,	Работать с природным материалом
4	14.09	Бусы из осенних ягод.	Бусы, осень, ягоды	Ориентироваться в задании
Работа с бумагой и картоном. 6 часов.				
5	20.09	Аппликация из обрывной бумаги Медведь».	Аппликация	Выполнять аппликацию из обрывной бумаги
6	21.09	Окантовка картона полосками бумаги. «Картина на окантованном картоне».	Окантовка, полоска	Размечать, клеивать, работать с шаблоном.
7	27.09	Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.	Папка, образец, клапан	Работать по плану, сравнивать по образцу.
8	28.09	Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы.	Подложка	Работать по плану, сгибать, по образцу.
9	04.10	Закладка «Зубастик».	Закладка, зубастик	Сгибать, клеивать, сравнивать по образцу.
10	05.10	Подставка для карандашей «Заяц».	Подставка	Размечать, сгибать бумагу по образцу, клеивать.
Работа с проволокой. 3 часа.				
11	11.10	Познавательные сведения о проволоке. Организация рабочего места. «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол».	Проволока, спираль, волна, кольцо	Применять полученные сведения о проволоке, выполняя различные упражнения.
12	12.10	Изготовление изделия «Паук».	Паук	Сгибать, отрезать проволоку по образцу.
13	18.10	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок.	Контур, фигурка	Выполнять по образцу фигурки.
Работа с древесиной. 4 часа.				

14	19.10	Экскурсия в школьную столярную мастерскую.	Мастерская	Задавать вопросы, отвечать на вопросы.
15	25.10	Изготовление опорных колышков для растений.	Колышек, растение	Изготавливать опорные колышки.
16	26.10	Тренировочные упражнения в забивании гвоздя в древесину, извлечение его.	Забивание, гвоздь, древесина, извлечение	Выполнять упражнения в забивании гвоздя и извлекать его из древесины.
17	08.11	Изготовление подставок квадратной и прямоугольной формы из фанеры.	Подставка, фанера	Изготавливать небольшие изделия из фанеры.
Работа с природным материалом. 5 часов.				
18	09.11	«Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	Пластилин, тростниковая трава	Выполнять по образцу поделку из пластилина и сухой травы.
19	15.11	«Осенний букет».	Осень, букет	Подбирать материал для поделки.
20	16.11	Изготовление декоративной вазочки с использованием пластилина и семян.	Декоративная, семена, вазочка	Анализировать образец, выполнять поделку по образцу.
21	22.11	Изготовление бабочки.	Бабочка	Подбирать материал, анализировать образец.
22	23.11	Изготовление львенка.	Львёнок	Составлять план работы, подбирать материал.
Работа с проволокой. 3 часа.				
23	29.11	Изготовление букв Л, С, О, В.	Проволока, буквы	Отрезать проволоку кусочками; выполнять самостоятельно задание.
24	30.11	Изготовление цифр.	Цифры	Выполнять задание самостоятельно
25	06.12	Изготовление человечков.	Человечки	Отвечать на вопросы, отрезать проволоку кусочками, выполнять задание самостоятельно.
Работа с бумагой и картоном. 5 часов.				
26	07.12	Складная гирлянда.	Гирлянда	Сгибать бумагу.
27	13.12	Цепочка из бумажных колец.	Цепочка, кольца	Размечать, сгибать, склеить бумагу.
28	14.12	Плоская полумаска.	Плоская, полумаска	Работать с шаблоном, сравнивать образцом.
29	20.12	Каркасная шапочка.	Каркас	Работать по плану, размечать, сгибать бумагу.
30	21.12	Карнавальный кокошник, карнавальный шлем.	Кокошник, карнавальный, шлем	Работать с шаблоном, сравнивать с образцом.
Работа с металлоконструктором. 4 часа.				

31	27.12	Познавательные сведения о металлоконструкторе. «Две планки, соединённые винтом и гайкой».	Металлоконструктор, планка, винт, гайка	Изучают инструменты и приспособления, ориентироваться в задании.
32	28.12	Изготовление «Треугольник», «Квадрат».	Треугольник, квадрат	Ориентироваться в задании, выполнять работу по плану.
33	10.01	Сборка по образцу лопатки.	Лопатка	Выполнять работу по образцу
34	11.01	Сборка по образцу грабель.	Грабли	Выполнять по образцу, сравнивать.
Работа с бумагой и картоном. 4 часа.				
35	17.01	«Складная доска для игр».	Доска, складная, игра	Работать по плану, разметать, сгибать бумагу по образцу.
36	18.01	«Сова».	Сова, птица	Работать с шаблоном, сгибать, склеивать, сравнивать с образцом.
37	24.01	«Павлин».	Павлин, птица	Работать с шаблоном, сгибать, склеивать, сравнивать с образцом.
38	25.01	«Пчела».	Пчела, насекомое,	Работать с шаблоном, оценивать работу, анализировать.
Работа с текстильными материалами. 4 часа.				
39	31.01	Экскурсия в швейную мастерскую.	Экскурсия, мастерская, швейная	Задавать вопросы, узнавать, познакомиться.
40	01.02	«Образцы, сшитые строчкой прямого стежка».	Строчка, стежок	Выполнять строчку прямым стежком.
41	07.02	«Образцы, сшитые строчкой косого стежка».	Строчка, косой, стежок	Выполнять строчку косым стежком.
42	08.02	«Закладка из фотоплёнки».	Фотоплёнка	Работать по образцу, выполнять стежок.
Работа с пластилином. 5 часов.				
43	14.02	«Стрекоза»	Стрекоза, насекомое	Выполнять работу с планированием ближайшей операции, анализировать поделку.
44	15.02	Лепка персонажей к сказке «Три медведя».	Персонаж, сказка	Ориентироваться в задании, выполнять работу по образцу.
45	21.02	«Черепашка».	Черепашка, земноводное	Анализировать образец, выполнять задание самостоятельно.
46	22.02	«Гусеница».	Гусеница	Работать по плану, ориентироваться в задании.
47	28.02	Коллективная работа по мультфильму	Мультфильм, герои	Работать с образцом, составлять

		«Смешарики».		коллективную работу.
Работа с древесиной. 6 часов.				
48	29.02	Аппликация из древесных опилок «Собака».	Аппликация, опилки, древесина, собака	Проводить ориентировку в задании, выполнить работу по плану.
49	06.03	Аппликация «Цыплёнок».	Цыплёнок	Работать с шаблоном, выполнять практическую работу с планированием.
50	07.03	Аппликация «Колобок».	Колобок, сказка	Выполнять работу с планированием ближайшей операции, оценивать изделие.
51	13.03	Аппликация «Мышонок».	Мышонок	Выполнять работу с планированием ближайшей операции, оценивать изделие.
52	14.03	«Божья коровка».	Божья коровка	Изготавливать небольшие изделия используя древесные опилки.
53	27.03	Коллективная работа «Зимний лес».	Зима, лес	Работать в коллективе, выполнять отчет о проделанной работе.
Работа с текстильным материалом. 2 часа.				
54	28.03	Выкройка деталей прихватки.	Прихватка, детали	Выкраивать детали прихватки.
55	03.04	Изготовление прихватки.	Прихватка	Пришивать детали прихватки.
Работа с бумагой и картоном. 3 часа.				
56	04.04	«Коробка, склеенная с помощью клапанов».	Коробка, клапан	Размечать, сгибать, склеивать, работать с шаблоном.
57	10.04	«Коробка с бортами, соединёнными встык».	Коробка, борт, стык	Размечать, сгибать, склеивать, работать с шаблоном.
58	11.04	Аппликация «Пасхальное яйцо».	Аппликация Пасха, яйцо	Работать по образцу, ориентироваться в задании.
Работа с металлоконструктором. 3 часа.				
59	17.04	Сборка по образцу лесенки.	Лесенка	Работать по образцу.
60	18.04	Сборка стола по образцу.	Стол, образец	Выполнять работу по плану.
61	24.04	Сборка по образцу и техническому рисунку стула	Стул, рисунок	Строить изделие по образцу и техническому рисунку.
Работа с текстильными материалами. 3 часа.				
62	25.04	«Образец, прошитый строчкой прямого стежка в	Прямой стежок, два	Шить по образцу строчкой прямого

		два приёма».	приёма, строчка	стежка в два приёма.
63	02.05	«Образец, прошитый строчкой косо­го стежка в два приёма».	Строчка, косо­й стежок, два приёма	Шить по образцу строчкой косо­го стежка в два приёма.
64	08.05	Закладка с вышивкой строчкой прямо­го и косо­го стежка.	Строчка, косо­й, прямо­й, стежок	Выполнять изделия по предложенному плану.
Работа с бумагой и картоном. 4 часа.				
65	15.05	Матрёшка из конусов.	Матрёшка, конус	Разметать бумагу, сгибать бумагу в конус.
66	16.05	Заяц из конусов.	Заяц, конус	Выполнять изделия по шаблону.
67	22.05	Собака из цилиндров.	Собака, цилиндр	Сгибать бумагу по образцу, выполнять изделия из цилиндров.
68	23.05	Ворона из конуса и цилиндра.	Ворона, конус, цилиндр	Проводить ориентировку в задании, выполнять изделие по образцу.

Календарно – тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Дата	Название раздела, темы урока	Основные понятия	Основные виды деятельности обучающихся
Работа с бумагой (7ч).				
1	06.09	Вводный урок. «Что ты знаешь о бумаге?»	Бумага, инструменты, виды	Знать виды бумаг.
2	06.09	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура – раскладка.	Треугольник, складывание.	Уметь выполнять поделки из бумаги.
3	12.09	Складывание простых форм квадрата. Фигурка «Рыбка».	Квадрат, фигура, рыба	Уметь выполнять поделки из бумаги.
4	13.09	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор»	Линейка, конструктор	Должны уметь правильно держать ножницы; уметь выполнять разметки; пользоваться кисточкой и клеем.
5	19.09	Силуэт «Самолёта»	Силуэт	Должны уметь правильно держать ножницы;
6	20.09	Силуэт «Петуха»	Силуэт	Уметь выполнять поделки из бумаги.
7	26.09	Силуэт «Голубя»	Силуэт	Уметь выполнять разметки;
Работа с тканью (6ч).				
8	27.09	«Что ты знаешь о ткани?»	Ткань, виды, инструменты	Знать виды работы с тканью.
9	03.10	Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	Схема, переплетение, вдоль, поперек, крест -накрест	Уметь выполнять изделия из ткани.
10	04.10	Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью.	Разметка, выкраивание	Знать виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью.
11	10.10	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка».	Скручивание, ткань	Уметь выполнять изделия из ткани.
12	11.10	Отделка изделий из ткани.	Бахрома, отделка, ткань	Уметь выполнять отделку из ткани.
13	17.10	Салфетка с аппликацией.	Салфетка, аппликация, срез	Уметь выполнять изделия из ткани.
Работа с бумагой и картоном (21ч).				
14	18.10	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.	Разметка, шаблон	Уметь вычерчивать окружности с помощью циркуля.
15	24.10	Игрушка с подвижным соединением деталей	Разметка, шаблон	Уметь сгибать бумагу по

		«Цыпленок».		заданным условиям.
16	25.10	Вычерчивание окружности с помощью циркуля.	Окружность, циркуль	Уметь вычерчивать окружности с помощью циркуля.
17	07.11	Игрушка «Летающий диск».	Окружность, циркуль, диск	Уметь работать с бумагой.
18	08.11	Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	Круг, циркуль,	Уметь сгибать бумагу по заданным условиям.
19	14.11	Развёртка изделия. Изготовление «конверта для писем» с клеевым соединением деталей.	Развертка, конверт, клеевое соединение	Уметь работать правильно с клеем, ножницами.
20	15.11	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конверта без клеевого соединения деталей.	Сгибание, условные обозначения.	Уметь сгибать бумагу по заданным условиям.
21	21.11	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	Аппликация, коврик, орнамент	Уметь работать правильно с угольником, клеем, ножницами.
22	22.11	Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Геометрическая фигура-раскладка».	Равные части, раскладка	Уметь делить круг на равные части способом складывания.
23	28.11	Складные часы.	Время, часы	Уметь выполнять изделие из бумаги.
24	29.11	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Изделие «Объёмное ёлочное украшение».	Игрушка, новый год	Знать сведения о праздновании Нового года.
25	05.12	Ёлочная игрушка «Солнышко».	Игрушка, снежинка.	Уметь выполнять изделия к новому году для украшения ёлки и комнаты.
26	06.12	Снежинки из ватных палочек.	Снежинка, ватные палочки, новый год.	Уметь работать с различным материалом.
27	12.12	Еловая ветка из гофрированной бумаги.	Гофрированная бумага	Уметь работать с гофрированной бумагой.
28	13.12	Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Изделие «Растягивающаяся матрёшка».	Круг, точечное склеивание	Уметь выполнять изделие из бумаги.
29	19.12	Изделие «Цыплёнок».	Круг, точечное склеивание	Уметь работать с циркулем.
30	20.12	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица».	Симметричные детали, надрез по короткой линии	Уметь вырезать симметричные детали из бумаги.
31	26.12	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка». Изготовление деталей.	Складывание	Уметь работать с бумагой, ножницами.
32	27.12	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка». Сборка снежинки.	Складывание	Уметь складывать детали снежинки.

33	09.01	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос».	Угольник, равные части, ёлочное украшение	Уметь выполнять разметки с помощью угольника.
34	10.01	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг со «свободным плетением».	Разметка, прямоугольник, зигзаг	Уметь выполнять закладки со свободным плетением.
Работа с тканью (4ч).				
35	16.01	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	Косой стежок, деталь, соединение	Уметь соединять детали строчкой косого стежка,
36	17.01	Изделие «Салфетка – прихватка».	Косой стежок, деталь, соединение	Уметь изготавливать прихватки различной формы.
37	23.01	«Рукавица – прихватка».	Рукавица, прихватка,	Уметь выкраивать рукавичку – прихватку.
38	24.01	«Рукавица – прихватка». Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	Рукавица, прихватка, косой стежок	Уметь соединять детали строчкой косого стежка.
Работа с металлом (5ч).				
39	30.01	«Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».	Металл, алюминий, фольга	Знать некоторые сведения о металле. Уметь сминать сжимать, скручивать алюминиевую фольгу.
40	31.01	Изделие «Паук».	Фольга, сминание	Уметь выполнять изделия из фольги.
41	06.02	Изделие «Бабочка».	Фольга, сминание	Уметь сминать сжимать, скручивать алюминиевую фольгу.
42	07.02	Изделие «Веточка».	Фольга, скручивание Складывание	Уметь выполнять изделия из фольги.
43	13.02	Изделие «Веточка». Соединение деталей.	Фольга, скручивание	Уметь сминать сжимать, скручивать алюминиевую фольгу, соединять детали.
Работа с бумагой и картоном (4ч).				
44	14.02	Выполнение разметки с опорой на чертёж.	Чертёж, схема, чертёжная линия	Уметь выполнять разметки с опорой на чертёж.
45	20.02	Летающая модель «Планёр».	Контур, сгибание, модель	Уметь выполнять поделки из бумаги и картона.
46	21.02	Линии чертежа. Чтение чертежа.	Чертёж, схема, заготовка	Уметь читать чертежи.
47	27.02	Летающая модель «Самолёт».	Заготовка, модель, схема	Уметь выполнять поделки из бумаги и картона.
Работа с нитками (2ч).				

48	28.02	Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток».	Аппликация, пряжа	Знать свойства ниток, виды работы с нитками.
49	05.03	Сматывание ниток в пучок. Изделие «Помпон из ниток».	Сматывание, помпон, план	Уметь связывать и сматывать нитки в пучок.
Работа с проволокой (3ч).				
50	06.03	Изгибание проволоки. Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей».	Изгибание, проволока, фигурки	Знать свойства проволоки. Уметь работать с проволокой.
51	12.03	Изгибание проволоки. Изделия «Декоративные фигурки человечков».	Изгибание, проволока, фигурки	Уметь сгибать, разгибать проволоку.
52	13.03	Сборка изделия из разных материалов. Изделие из проволоки, бумаги и картона «Муха».	Сборка, проволока, бумага, картон	Уметь собирать изделие из разных материалов.
Работа с бумагой и картоном. (2ч)				
53	26.03	Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка».	Складывание, базовая форма «треугольник»	Знать свойства бумаги.
54	27.03	Изделие «Коробочка».	Базовая форма «блин»,	Умение складывать из бумаги.
Работа с древесиной (8ч).				
55	02.04	«Что ты знаешь о древесине?». Экскурсия в школьную столярную мастерскую».	Экскурсия, столярная, мастерская, древесина	Знать свойства древесины. Использование древесины в разных видах работы.
56	03.04	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	Аппликация, стружка	Уметь выполнять аппликации из карандашной стружки.
57	09.04	Аппликация из карандашной стружки «Цыплёнок».	Аппликация, стружка	Уметь выполнять аппликации из карандашной стружки.
58	10.04	Аппликация из карандашной стружки «Петушок».	Аппликация, стружка	Уметь выполнять аппликации из карандашной стружки.
59	16.04	Аппликация из карандашной стружки «Букет».	Аппликация, стружка	Уметь выполнять аппликации из карандашной стружки.
60	17.04	Аппликация из древесных заготовок «Дом».	Аппликация, древесные заготовки для спичек	Уметь выполнять аппликации из древесных заготовок.
61	23.04	Аппликация из древесных заготовок «Ёжик в лесу».	Аппликация, древесные заготовки для спичек	Уметь выполнять аппликации из древесных заготовок.
62	24.05	Аппликация из древесных заготовок «Ослик».	Аппликация, древесные заготовки для спичек	Уметь выполнять аппликации из древесных заготовок.
Ремонт одежды (3ч).				
63	07.05	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными	Пуговица, сквозные отверстия	Знать виды ремонта одежды.

		отверстиями.		Уметь пришивать пуговицы
64	08.05	Аппликация с использованием пуговиц «Медведь».	Аппликация, пуговица	Уметь выполнять аппликации из пуговиц.
65	14.05	Изготовление и пришивание вешалки.	Вешалка	Уметь изготавливать и пришивать вешалку с помощью учителя.
Картонажно-переплётные работы (1ч).				
66	15.05	Изготовление записной книжки- раскладушки с переплётной крышкой «Блокнот».	Записная книжка, раскладушка, блокнот	Уметь изготавливать книжки-раскладушки с переплётной крышкой.
Ручные швейные работы (2ч).				
67	21.05	Подушечка для игл.	Подушечка, игольник, напёрсток.	Уметь изготавливать подушечки для игл.
68	22.05	Мягкие игрушки-подушки «Девочка».	Прихватка	Уметь изготавливать мягкие игрушки-подушки.

Информационно-методическое обеспечение

Литература для учителя:

• Адаптированная основная общеобразовательная программа образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант) ГКОУ УР «Балезинская школа-интернат»

• «Технология. Ручной труд. 1 класс», учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы Л.А.Кузнецова – М.Просвещение, 2018 г.

• «Технология. Ручной труд. 2 класс», учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы Л.А.Кузнецова – М.Просвещение, 2018 г.

• «Технология. Ручной труд. 3 класс», учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы Л.А.Кузнецова – М.Просвещение, 2018 г.

• «Технология. Ручной труд. 4 класс», учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы Л.А.Кузнецова – М.Просвещение, 2018 г.

Литература для обучающихся:

• «Технология. Ручной труд. 1 класс», учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы Л.А.Кузнецова – М.Просвещение, 2018 г.

• «Технология. Ручной труд. 2 класс», учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы Л.А.Кузнецова – М.Просвещение, 2018 г.

• «Технология. Ручной труд. 3 класс», учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы Л.А.Кузнецова – М.Просвещение, 2018 г.

• «Технология. Ручной труд. 4 класс», учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы Л.А.Кузнецова – М.Просвещение, 2018 г.

Учебно-практическое оборудование

Материалы:

Краски акварельные, гуашевые, фломастеры разного цвета, цветные карандаши, бумага рисовальная А3, А4 (плотная), бумага цветная разной плотности, картон цветной, серый, белый, бумага в крупную клетку, фотоплёнка, набор разноцветного пластилина, нитки (разные виды.), природные материалы (засушенные листья, шишки), клей ПВА, клеящий карандаш, металлоконструктор, проволока, ткань.

Инструменты:

Кисти, стеки, ножницы, иголка, карандашная точилка, шило.

Вспомогательные приспособления:

- подкладные доски;
- подкладной лист или клеенка;
- коробка для хранения природных материалов;
- подставка для кисточки, непроливайка;
- баночка для клея, тряпочки;
- листы бумаги для работы с клеем (макулатура);
- коробочка для мусора.

Учебно-дидактический материал:

- образцы изделий,

- геометрические фигуры,
- технологические карты изделий,
- шаблоны изделий,
- трафарет изделий,
- предметные картинки,
- иллюстрации.

Технические средства обучения

- ноутбук.
- телевизор.