

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики
«Балезинская школа - интернат»

РАССМОТРЕНА на
ШМО педагогов
Дополнительного
образования
Протокол №
_____ от _____ «___» _____

УТВЕРЖДАЮ
_____ Алексеева
О.А.
Приказ №
_____ от _____

ПРИНЯТА на
заседании
педагогического совета
Протокол №
_____ от _____ «___» _____

**Адаптированная общеобразовательная
общеразвивающая программа
по дополнительному образованию
художественной направленности
«Рукодельница»**

Срок реализации- 9 месяцев
Возраст детей 10-15 лет

Составитель:
Харитоновна Ольга Алексеевна,
педагог дополнительного
образования

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с изменениями),
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р),
- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”,

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Данная программа «Рукодельница» служит для организации дополнительного образования детей среднего школьного возраста. Каждый ребенок талантлив по-своему, кто-то любит петь, кто-то занимается спортом и у него это хорошо получается. Другой любит рисовать, заниматься рукоделием, но никому не показывает, потому что боится, что ему скажут, что это не для него. Заниматься любимым делом и быть полезным, уверенным в своих силах, видеть красоту в окружающем, быть творцом части её, бережно относиться к своему труду и труду других людей. Все меньше детей привлекает рукодельная работа, потому что она требует терпения, навыков, большого количества времени. Быстрый результат, без особого старания – вот нынешняя тенденция, которой пользуются многие. Чтобы научить своего ребенка мастерству зачастую у родителей не хватает времени, из-за чрезмерной занятости или отсутствия навыков у самих. Вещь, сделанная своими руками, считается бережной, потому что при выполнении изделия он вкладывает своё время, мысли, любовь, мечты, зачастую он делает это для конкретного человека. Рукоделие приносит спокойствие. В дополнение к физическому расслаблению, рукоделие, так же успокаивает психическое состояние. Для многих рукоделие позволяет мозгу расслабиться и переориентироваться, что помогает облегчить решение проблем. В дополнение к физическому расслаблению, рукоделие, так же успокаивает психическое состояние. При вышивании, шитье, вязании требуется большое количества мелких, быстрых и точных движений, благодаря чему развивается зрительно –двигательная функция, развивается ловкость рук, а мышцы рук сильными. Рукоделие делает мозг зависимым от памяти, и чем больше рукодельница занимается любимым делом, тем лучше становится её память.

Направленность программы – художественная;

Уровень программы. Данная программа ознакомительного уровня.

Актуальность содержания программы «Рукодельница» обусловлена необходимостью решения проблемы социально - педагогической реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и направлена на создание благоприятных условий для их творческой деятельности и самореализации.

Отличительная особенность. Программа позволяет параллельно осваивать несколько направлений декоративно-прикладного творчества (шитьё из ткани, вышивку нитками и бисером, работа с нетрадиционными материалами), что предоставляет больше возможностей для творческой самореализации. Для занятий в этом кружке не нужны

специальные материалы, инструменты и приспособления, используется бросовый материал: лоскуты ткани, фурнитура и другие материалы, которые можно использовать не по прямому назначению. Выполненные работы будут использоваться как дидактический материал для младших школьников, для других кружков дополнительного образования. Знания о композиции, контрасте, цвете пригодятся для создания других изделий в будущем, помогут ориентироваться в красоте вещей вокруг. Программа построена на таких темах, которые актуальны для подростков.

Новизна данной программы, а также ее **педагогическая целесообразность** заключается в необходимости проявления, развития своих творческих способностей. Учиться не ради учения, а сразу полученные знания и умения переносить на значимую, полезную вещь для себя и окружающих. У многих детей с нарушениями в интеллектуальном развитии прослеживается «разрушительная» деятельность, поэтому создание сувенира, элемента одежды, аксессуара и т.д. будет воспитывать важные для успешной социализации качества. Творчество - это всегда труд. При проведении выставок происходит анализ своей деятельности и работы других, выделяются достижения, находятся ошибки. Созданные вещи оцениваются по-другому, длительное созерцание вызывает эмоции к росту «я могу лучше», «у меня есть другая идея» и т.д. растет потребность к созидательной деятельности, бережному отношению к имуществу.

Адресат программы ребенок 10-15 лет с ограниченными возможностями здоровья желающий создавать вещи своими руками.

Практическая значимость. Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. От простого к сложному и систематическая отработка навыков, выполнение по подражанию, копирование, перенесение усвоенных приемов работы в новые условия дает толчок к творчеству. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Преимственность программы. В процессе реализации программы будут закреплены навыки, полученные на уроках швейного дела или будут подготовительным этапом для их освоения. Будут способствовать эмоциональной разгрузке, расширению кругозора, получению информации о видах декоративно-прикладного искусства, традиционном удмуртском костюме, символах, совершенствованию навыков основных видов движений на основе их высокой степени повторяемости при выполнении изделия, воспитанию морально-волевых качеств личности, а также активизируют мыслительную деятельность ребенка: тренируют внимание, уточняют имеющиеся представления, понятия, развивают воображение, память, сообразительность. Полученные знания и навыки помогут в последующей адаптации в новых условиях, определиться с выбором профессии.

Объем программы 68 часов. 2 часа в неделю.

Срок освоения программы – 34 недели;

Форма организации детского коллектива: кружок. Формы проведения занятий: беседы, упражнения, практические занятия, обсуждение рассматривание слайдов, рассматривание иллюстраций, выставка, творческая мастерская, презентация, мастер-класс.

Форма деятельности, групповая, индивидуальная. Работа педагога с детьми осуществляется на основе наглядности, доступности, систематичности, закрепление навыков, индивидуального подхода, сознательности, вариативности. Наглядность. Объяснение последовательности изготовления, показ операций, хода выполнения, образный рассказ. Доступность. Обучение от простого к сложному, от известного к неизвестному, учитывая степень подготовленности детей. Систематичность. Регулярность занятий, повышение сложности, увеличение количества деталей, усложнения техники их выполнения. Закрепление навыков. Многократное выполнение операций, умение выполнять их самостоятельно, вне занятий. Индивидуально-дифференциальный подход. Учет особенностей возраста, состояния здоровья каждого ребенка. Сознательность. Осознание своих возможностей, потребность их выполнять. Принцип постепенного и последовательного повышения нагрузок. Постепенное повышение требований, предъявляемых к качеству. Смена видов деятельности, динамические паузы, не будут способствовать переутомлению. Такая организация кружка улучшает психическое, но и психологическое состояние человека.

Формы обучения – очная, при реализации программы используются традиционные и не традиционные формы, вводные, беседа, частично применяется электронное обучение. **Режим занятий:** кружок проводится 2 раза в неделю (среда, четверг) по 40 мин.

Цель программы: раскрытие творческих способностей обучающихся с ОВЗ средствами декоративно-прикладного искусства, нравственное и художественно – эстетическое развитие личности ребёнка.

Задачи программы:

- способствовать формированию у обучающегося определенного уровня знаний и умений в соответствии с его физиологическими и психологическими особенностями.
- создавать и обеспечивать необходимыми условиями для личностного развития и творческого труда обучающихся;
- корректировать познавательные процессы, тонкую моторику, ориентировку в пространстве, понимание связной речи.
- воспитывать уважение к труду, нравственные качества (взаимопомощь, добросовестность, честность); -формировать чувство самоконтроля.
- развивать познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности, сотрудничества;
- развивать активную деятельность;
- формировать умение видеть красоту посредством демонстрации изделий декоративно..прикладного творчества и изготовленных изделий

Содержание программы обучения

№ п/п	Название разделов	Всего часов	Распределение часов	
			Теория	Практика
1	Введение	2	2	-
2	Сувенир	17	4	13
3	Реставрация, переделка	13	-	13
4	Украшения	14	3	11
5	Сувенир, органайзер	7	-	7
6	Ремонт одежды	9	2	7
7	Я умею	6	2	4
	всего	68	13	55

Содержание учебного плана

Раздел I. Введение

Вводное занятие.

Инструктаж по технике безопасности во время организации рабочего места.

Раздел II. Сувенир

Виды декоративно-прикладного искусства Изделия ручной работы

Выполнение резинки для волос.

Сувениры своими руками: материалы и инструменты.

Сувенир. Мешочек для чая с аппликацией. Выполнение эскиза. Соляные знаки
Изготовление выкройки мешочка.

Изготовление аппликации (квадрат с расбахромленными краями).

Выкраивание мешочка.

Стачивание боковых сторон, верхнего края.

Примётывание аппликации.

Вышивание соляного знака.

Окончательная обработка изделия. Придание привлекательности изделию. Пришивание логотипа школы.

Сувенир. Подставка для горячего.

Утюжка лоскутов. Складывание слоями – «винегрет».

Простегивание заготовки для подставки.

Пришивание пуговиц.

Обработка края подставки. Окончательная обработка изделия.

Придание привлекательности изделию.

Раздел III. Реставрация. Переделка.

Реставрация маскарадных костюмов к Новому году. Реставрация маскарадных костюмов к Новому году 1 часть

Реставрация маскарадных костюмов к Новому году 2 часть

Реставрация маскарадных костюмов к Новому году 3 часть

Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 1.

Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 2.

Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 3.

Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 4.

Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 5.

Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 6.

Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 7.

Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 8.

Раздел IV. Украшения.

Изготовление нагрудного украшения «муресазь» с использованием бросового материала: лоскуты ткани.

Рассматривание готовых изделий, иллюстраций.

Выполнение эскиза украшения, выбор варианта Подбор материала: утюжка, вырезание, подбор Выполнение шаблонов.

Раскрой основы. Вырезание деталей.

Сборка нагрудного украшения.

Сборка нагрудного украшения. Продолжение 1

Сборка нагрудного украшения. Продолжение 2

Сборка нагрудного украшения. Продолжение 3

Сборка нагрудного украшения. Продолжение 4

Сборка нагрудного украшения. Продолжение 5

Сборка нагрудного украшения. Продолжение 6

Окончательная обработка изделия. Придание привлекательности изделию.

Раздел V. Сувенир (органайзер)

Сувенир. Косметичка (органайзер) из нетканого материала (фетр, клеенка, кожзам)

Выполнение эскиза аппликации, вышивки бисером, крестиком.

Выбор варианта. Изготовление шаблонов. Подготовка отделки (аппликации)

Декорирование (бисер, пуговицы, ленты и т.д.)

Декорирование. Продолжение 1

Декорирование. Продолжение 2

Окончательная обработка косметички (органайзера). Придание привлекательности изделию

Раздел VI. Ремонт одежды

Виды ремонта. Пошив, ремонт одежды для кукол

Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка.

Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 1

Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 2

Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 3

Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 4

Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 5

Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 6

Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 7

Раздел VII. Я умею

История георгиевской ленты. Изготовление декора для георгиевской ленты.

Изготовление декора для георгиевской ленты.

Изготовление резинки для волос.

Изготовление резинки для волос.

Изготовление брелка из фетра с применением световозвращающей ленты. Итоговое занятие. Выставка.

Планируемые результаты освоения учащимися программы

Личностными результатами являются следующие умения:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- 8) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- 9) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 10) проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 11) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Предметными результатами являются следующие умения:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально

располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на занятиях;

знание и соблюдение правил их хранения, санитарно - гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на занятиях, их устройства, правил

техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия);

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (ниток и ткани; проволоки,

металла; древесины и др.); выполнение несложного ремонта одежды.

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после занятий; понимание значения и ценности

труда;

заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;

Календарный учебный график

п.п	месяц	число	время проведения занятия	тема занятия	кол-во часов	форма занятия	место проведения	форма контроля
1 раздел. Введение								
1.	Сентябрь	5	18.05-18.45	Вводное занятие.	1	Беседа.	школа	Педагогическое наблюдение
2.	Сентябрь	5	19.00-19.40	Инструктаж по технике безопасности во время организации рабочего места.	1	Обсуждение	школа	Тестирование
2 раздел. Сувенир.								
3.	Сентябрь	12	18.05-18.45	Виды декоративно-прикладного искусства	1	Рассматривание слайдов	школа	Педагогическое наблюдение
4.	Сентябрь	12	19.00-19.40	Изделия ручной работы	1	Презентация	школа	Педагогическое наблюдение
5.	Сентябрь	19	18.05-18.45	Выполнение резинки для волос.	1	Тестовое задание	школа	Педагогическое наблюдение
6.	Сентябрь	19	19.00-19.40	Сувениры своими руками: материалы и инструменты.	1	Рассматривание иллюстраций	школа	Педагогическое наблюдение
7.	Сентябрь	26	18.05-18.45	Сувенир. Мешочек для чая с аппликацией. Выполнение эскиза. Соляные знаки	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
8.	Сентябрь	26	19.00-19.40	Изготовление выкройки мешочка.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
9.	Октябрь	03	18.05-18.45	Изготовление аппликации (квадрат с расбахромленными краями).	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение

10.	Октябрь	03	19.00-19.40	Выкраивание мешочка.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
11.	Октябрь	10	18.05-18.45	Стачивание боковых сторон, верхнего края.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
12.	Октябрь	10	19.00-19.40	Примётывание аппликации.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
13.	Октябрь	17	18.05-18.45	Вышивание солярного знака.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
14.	Октябрь	17	19.00-19.40	Окончательная обработка изделия. Придание привлекательности изделию. Пришивание логотипа школы.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
15.	Октябрь	24	18.05-18.45	Сувенир. Подставка для горячего.	1	Рассматривание иллюстраций	школа	Педагогическое наблюдение
16.	Октябрь	24	19.00-19.40	Утюжка лоскутов. Складывание слоями – «винегрет».	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
17.	Октябрь	31	18.05-18.45	Простегивание заготовки для подставки.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
18.	Октябрь	31	19.00-19.40	Пришивание пуговиц.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
19.	Ноябрь	08	18.05-18.45	Обработка края подставки. Окончательная обработка изделия. Придание привлекательности изделию.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
3 раздел. Реставрация, переделка								

20.	Ноябрь	08	19.00-19.40	Реставрация маскарадных костюмов к Новому году.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
21.	Ноябрь	15	18.05-18.45	Реставрация маскарадных костюмов к Новому году 1 часть	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
22.	Ноябрь	15	19.00-19.40	Реставрация маскарадных костюмов к Новому году 2 часть	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
23.	Ноябрь	22	18.05-18.45	Реставрация маскарадных костюмов к Новому году 3 часть	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение

24.	Ноябрь	22	19.00-19.40	Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 1.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
25.	Ноябрь	29	18.05-18.45	Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 2.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
26.	Ноябрь	29	19.00-19.40	Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 3.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
27.	Декабрь	06	18.05-18.45	Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 4.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
28.	Декабрь	06	19.00-19.40	Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 1.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
29.	Декабрь	13	18.05-18.45	Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 5.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
30.	Декабрь	13	19.00-19.40	Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 6.	1	Практическая работа	школа	Индивидуальный контроль
31.	Декабрь	20	18.05-18.45	Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 7.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
32.	Декабрь	20	19.00-19.40	Изготовление, переделка. Подготовка костюмов для Новогоднего представления. Часть 8.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение

4 раздел. Украшения

33.	Декабрь	27	18.05-18.45	Изготовление нагрудного украшения «муресазь» с использованием бросового материала: лоскуты ткани.	1	Рассматривание слайдов	школа	Педагогическое наблюдение
34.	Декабрь	27	19.00-19.40	Рассматривание готовых изделий, иллюстраций.	1	Обсуждение	школа	Педагогическое наблюдение
35.	Январь	10	18.05-18.45	Выполнение эскиза украшения, выбор варианта	1	Обсуждение	школа	Педагогическое наблюдение
36.	Январь	10	19.00-19.40	Подбор материала: утюжка, вырезание, подбор	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение

37.	Январь	17	18.05-18.45	Выполнение шаблонов.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
38.	Январь	17	19.00-19.40	Раскрой основы. Вырезание деталей.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
39.	Январь	24	18.05-18.45	Сборка нагрудного украшения.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
40.	Январь	24	19.00-19.40	Сборка нагрудного украшения. Продолжение 1	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
41.	Январь	31	18.05-18.45	Сборка нагрудного украшения. Продолжение 2	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
42.	Январь	31	19.00-19.40	Сборка нагрудного украшения. Продолжение 3	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
43.	Февраль	07	18.05-18.45	Сборка нагрудного украшения. Продолжение 4	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
44.	Февраль	07	19.00-19.40	Сборка нагрудного украшения. Продолжение 5	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение

45.	Февраль	14	18.05-18.45	Сборка нагрудного украшения. Продолжение 6	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
46.	Февраль	14	19.00-19.40	Окончательная обработка изделия. Придание привлекательности изделию.	1	Практическая работа	школа	Тест промежуточная аттестация
5 раздел. Сувенир (органайзер)								
47.	Февраль	21	18.05-18.45	Сувенир. Косметичка (органайзер) из нетканного материала (фетр, клеенка, кожзам)	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
48.	Февраль	21	19.00-19.40	Выполнение эскиза аппликации, вышивки бисером, крестиком.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
49.	Февраль	28	18.05-18.45	Выбор варианта. Изготовление шаблонов. Подготовка отделки (аппликации)	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
50.	Февраль	28	19.00-19.40	Декорирование (бисер, пуговицы, ленты и т.д.)	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
51.	Март	06	18.05-18.45	Декорирование. Продолжение 1	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
52.	Март	06	19.00-19.40	Декорирование. Продолжение 2	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
53.	Март	13	18.05-18.45	Окончательная обработка косметички (органайзера). Придание привлекательности изделию	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
6 раздел. Ремонт одежды								
54.	Март	13	19.00-19.40	Виды ремонта. Пошив, ремонт одежды для кукол	1	Презентация	школа	Педагогическое наблюдение
55.	Март	27	18.05-18.45	Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение

56.	Март	27	19.00-19.40	Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 1	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
57.	Апрель	03	18.05-18.45	Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 2	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
58.	Апрель	03	19.00-19.40	Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 3	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
59.	Апрель	10	18.05-18.45	Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 4	1	Беседа.	школа	Тест- аттестация
60.	Апрель	10	19.00-19.40	Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 5	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
61.	Апрель	17	18.05-18.45	Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 6	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
62.	Апрель	17	19.00-19.40	Ремонт одежды для кукол. Замена отделки, деталей, переделка. Продолжение 7	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение

7 раздел. Я умею.

63.	Апрель	24	18.05-18.45	История георгиевской ленты. Изготовление декора для георгиевской ленты.	1	Беседа. Обсуждение	школа	Педагогическое наблюдение
64.	Апрель	24	19.00-19.40	Изготовление декора для георгиевской ленты.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение
65.	Май	07	18.05-18.45	Изготовление резинки для волос.	1	Тестовое задание	школа	Итоговое тестирование
66.	Май	07	19.00-19.40	Изготовление резинки для волос.	1	Тестовое задание	школа	Итоговое тестирование
67.	Май	15	18.05-18.45	Изготовление брелка из фетра с применением световозвращающей ленты.	1	Практическая работа	школа	Педагогическое наблюдение

68.	Май	15	19.00- 19.40	Итоговое занятие. Выставка		Выставка.	школа	
-----	-----	----	-----------------	----------------------------	--	-----------	-------	--

Условия реализации программы – занятия проводятся в учебном классе.

Оборудование: швейные машины, иглы ручные, ножницы, пяльцы, резачки, пресс для пластмассовых кнопок, кусачки и т.д.

Информационные ресурсы: фотографии, видео с экспонатами, образцами одежды, открытки, книги, интернет-источники.

Формы аттестации: тестирование в начале и конце окончания курса в виде практической работы по изготовлению одного небольшого изделия, устный опрос. Диагностика результатов работы по данной программе связана с демонстрацией достижений обучающихся на выставке в конце года.

Оценочные материалы - программа предусматривает различные формы подведения итогов (Приложение 1).

1. Личные достижения учащихся (грамоты).

2. Участие в конкурсах разного уровня.

3. Усвоение учащимися программного материала, отслеживаются в ходе проведения следующих форм контролей:

- предварительного, итогового: выполняется одно и то же изделие, идет сравнение по нескольким параметрам.

В конце года при проведении выставки дети оценивают свои результаты, результаты товарищей, объясняют, что получается, а над чем ещё надо поработать.

Методические материалы:

- формы организации учебного занятия – практическая работа, тестирование, творческая работа, выставка

- методы обучения - словесные: рассказ, беседа, объяснение, поощрение, обсуждение;

- наглядные: демонстрация образцов, показ приемов выполнения работы, примеры готовых образцов, работа по образцам;

- практические: выполнение практических работ;

- аналитические: сравнение с образцом, самоконтроль;

- объяснительно-иллюстративный;

- репродуктивный;

- педагогические технологии - технология индивидуализации обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология, элементы проектной деятельности.

Дидактические материалы.

- Шаблоны, трафареты
- Тематические слайды: удмуртский орнамент; образцы одежды.
- Иллюстрации по темам
- Натуральный демонстративный материал (образцы одежды)
- открытки, книги
- Презентации: «Чыртывесь»

- Проектные работы «Ткачество удмуртов», «Удмуртские символы в вышивке»
- Тематические альбомы: Декоративно-прикладное искусство (по темам);
- Карточки для проведения гимнастики для глаз
- Упражнения для динамических пауз
- Карточки-задания корригирующего характера

Рабочая программа воспитания.

1. Характеристика творческого объединения.

Занятия кружка могут посещать обучающиеся, преимущественно девочки, желающие заниматься рукоделием, создавать вещи своими руками или ее переделкой. Кружок «Рукодельница» имеет однопрофильное направление. Занятия ведет один педагог. Занятия проводятся по расписанию каждую неделю. В воспитательной работе направление гражданско-патриотическое, воспитание положительного отношения к труду и творчеству.

Цель воспитательной работы кружка – способствовать формированию и раскрытию творческой индивидуальности личности у обучающихся с ОВЗ, чувства патриотизма.

Задачи: развивать интерес к истории Удмуртии через произведения декоративно-прикладного искусства; формировать уважение к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, человеку труда и старшему поколению, взаимоуважения (взаимопомощи, взаимоотношения, доброго отношения друг к другу); бережного отношения к культурному наследию и традициям удмуртов; вызывать эмоциональный отклик от работы над изделием.

Планируемые результат воспитательной работы:

- расширение коммуникативного опыта;
- организации детского досуга и отдыха;
- расширение, углубление, компенсация предметных знаний,
- потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности -умение снять психическое и эмоциональное напряжение в процессе творческой деятельности;
- умение изготавливать простые сувениры, элементы костюмов своими руками.

2. В ходе реализации программы будут организованы творческие дела по изготовлению и переделке костюмов к новогоднему сценарию; второе крупное коллективное дело: реставрация школьного кукольного театра; третье: создание сувенирной продукции с элементами национального колорита.

Работа с родителями заключается в координации воспитательных усилий, заинтересованности родителей и их поддержке: привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению творческих дел; регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах в обучении их детей, о жизни группы в целом;

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятие	Воспитательные задачи, решаемые в ходе мероприятия	Сроки проведения	Примечание
1	Мероприятие, посвященное Дню пожилого человека	Воспитание у обучающихся чувства уважения, внимания, чуткости пожилым людям	октябрь	
	Подготовка к Новому году	Формировать положительное отношение к семейным и общественным праздникам. Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, правилами безопасного поведения в новогодние праздники. Способствовать взаимодействию обучающихся и родителей и педагогов при подготовке к Новому году. Создавать предновогоднюю праздничную атмосферу во всех видах деятельности.	Ноябрь, декабрь	
2	Мероприятие, посвященное Дню Победы	формировать уважение к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества,	Апрель. май	

Список литературы:

Основная литература

1. Декоративно-прикладное искусство Удмуртии, [Байкова, Елена Вячеславовна Кузнецова, Надежда Александровна](#), 2013, Удмуртия.
2. https://vk.com/doc14428297_658805853?hash=ui5Gsz0Xssqw6dmyPs9ebUhFhhV4xfao4deeIB1ynKX&dl=M6ZgRG9nQ6Lmuw5XPagKCTAMZVK8Gsszww6PajjZ0gg
3. https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fudm.dp.ru%2F&post=-8397663_12910&cc_key=
4. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Бал-маскарад> https://ru.wikipedia.org/wiki/Георгиевская_лента

Дополнительная литература.


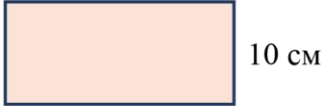





5. Георгиевская лента <https://ypok.pф/presentation/30299.html>
6. Изготовление резинок https://www.youtube.com/watch?v=j_T-o1BWKWE
7. <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-osobnosti-vospitatelnoj-raboty-v-sistemedopolnitelnogo-obrazovaniya-detej-5023458.html>




Приложение

Диагностический материал
(по результатам выполнения практической работы)

	1 ребенок		2 ребенок	
	В начале	В конце года	В начале	В конце года
Организация рабочего места (0-1)				
Соблюдение правил техники безопасности (0-1)				
Умение работать последовательно с опорой на образец, иллюстративный материал (1-3)				
Область применения создаваемой вещи (0-1)				
Аккуратность, эстетика вещи педагогом(1-3)				
Самооценка, умение дать оценку своей вещи (0-2)				
Min-1; Max-11 (1-3-низкий уровень, 4-7-средний уровень, 8-11-высокий уровень)				

Контрольно-измерительный материал. Изготовление резинки для волос.

	Описание процесса		Материалы	Инструменты и оборудование
1	Отмерять резинку длиной 25 см		Резиновая тесьма	Линейка, ножницы
2	Изготовить шаблон 10 смX50см		Бумага для шаблона	Ножницы
3	Подготовить ткань. Выкроить основу по шаблону		Ткань.	Утюг, шаблон, линейка, ножницы
4	Соединить концы основы			Швейная машина, ножницы
5	Соединить боковые стороны основы, оставить отверстие 2-2,5 см для вдергивания резинки.		Нитки	
6	Вывернуть основу			
7	Вдеть резинку.			
8	Закрепить концы резинки узлом			

9	Зашить отверстие ручными стежками по распорвавшемуся шву		Нитки	Ножницы, игла
				
10	Украшение резинки декоративными элементами		Бусины, бисер, искусственные цветы и т.д.	Ножницы, игла